

PLAN DE LECTURA

2025/2026



CEIP PADRE HONORATO DEL VAL

ÍNDICE

- 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO**
- 2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN**
- 3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO ACTUAL**
- 4. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN**
- 5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN**
 - 5.1. A nivel de centro**
 - 5.2. Educación Infantil**
 - 5.3. Educación Primaria**
- 6. RELACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE EN EL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA**
- 7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS**
 - 7.1. Dirección y Coordinación del Plan**
 - 7.2. Acciones de comunicación y difusión que se desarrollan**
 - 7.3. Preparación de material**
 - 7.4. Ejecución de actividades concretas**
- 8. ACTIVIDADES**
- 9. EL PROGRAMA RETO (RESPETO, EMPATIA Y TOLERANCIA) DENTRO DEL PLAN.**
- 10. LA BIBLIOTECA ESCOLAR**
 - 10.1. Características de nuestra biblioteca escolar**
- 11. RECURSOS NECESARIOS**
 - 11.1. Humanos**
 - 11.2. Materiales**
 - 11.3. Organizativos**
- 12. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN**

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso académico: 2025/2026	Código del centro: 34001251
Nombre del centro: CEIP Padre Honorato del Val	
Etapas educativas: Educación Infantil y Educación Primaria	
Dirección: C/ Las Eras, 10	
Localidad: Monzón de Campos	Provincia: Palencia
Teléfono: 979-80-80-27	Fax:
Correo electrónico: 34001251@educa.jcyl.es	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

El presente Plan de Lectura nace con la finalidad de integrar y potenciar el desarrollo de la competencia lectora y escritora en todas las etapas educativas (Educación Infantil y Primaria), áreas y materias de nuestro centro, trascendiendo así su vinculación exclusiva con las áreas lingüísticas. Concebimos la lectura como una herramienta transversal y esencial para el aprendizaje, el pensamiento crítico y el desarrollo personal del alumnado, independientemente de su edad o nivel educativo.

Este plan ha sido diseñado desde una perspectiva **realista, operativa, viable y progresiva**, ajustándose a las características y necesidades de nuestra comunidad educativa. Se fundamenta en un conocimiento profundo del contexto del centro: su ubicación, su diversidad cultural y lingüística, su trayectoria educativa y las experiencias previas que han generado buenas prácticas en torno a la lectura y la escritura.

Además, el plan se construye desde la **flexibilidad y el consenso**, fruto del trabajo colaborativo entre los distintos sectores de la comunidad educativa (profesorado, alumnado, familias y personal no docente), lo que garantiza su legitimidad, implicación y sostenibilidad en el tiempo. Su elaboración y coordinación corresponde a la **comisión encargada del plan**, evitando así la dependencia de una única figura y favoreciendo una visión compartida.

La **biblioteca escolar** se establece como el **eje vertebrador del plan**, actuando como centro de recursos, espacio de formación y punto de encuentro para el fomento de la lectura. Asimismo,

se articula una red de colaboración con otros recursos culturales del entorno (bibliotecas públicas, BiblioBUS, Ayuntamiento, CDR, centros culturales, museos, asociaciones, etc.), que enriquecerán y complementarán las actividades programadas.

El plan incorpora y reconoce las **buenas prácticas desarrolladas previamente en el centro**, sistematizándolas e integrándolas como parte del proyecto educativo. Del mismo modo, se recogen las **estrategias lectoescritoras establecidas en el Plan Lector y el Plan de Escritura** conforme a lo dispuesto en la **Orden EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León** y la **Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros de la Comunidad de Castilla y León**, alineando así nuestro trabajo con la normativa vigente y las orientaciones pedagógicas de la administración educativa.

Finalmente, el plan contempla mecanismos específicos de **seguimiento y evaluación**, que permitirán valorar el grado de cumplimiento de los objetivos, detectar necesidades de mejora y tomar decisiones fundamentadas para su revisión y actualización periódica. Este enfoque evaluativo busca asegurar la eficacia del plan y su adaptación constante a la evolución del centro y de su entorno educativo y social.

En definitiva, este Plan de Lectura pretende ser una herramienta dinamizadora, integradora y transformadora, al servicio del desarrollo integral de nuestro alumnado y del fortalecimiento de una cultura lectora en toda la comunidad educativa.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO ACTUAL.

El C.E.I.P “Padre Honorato del Val” se ubica en la localidad de Monzón de Campos. De ámbito comarcal, por lo que acogemos alumnado procedente de otros pueblos cercanos (Husillos, Ribas de Campos y Finca de Santa Cruz, San Cebrián de Campos, Manquillos, Amayuelas de Arriba, Amayuelas de Abajo, Amusco, Villajimena y Fuentes de Valdepero y Urbanización la Venta) disponiendo de servicio de transporte y comedor.

Estas localidades se encuentran unidas con el núcleo por medio de una red de carreteras (autovía, nacional, comarcal y locales). Además, Monzón de Campos cuenta con la línea de Ferrocarril Madrid - Santander.

El colegio se encuentra situado a la entrada del casco urbano del pueblo, en la margen izquierda del Río Carrión, antigua zona de eras, con espacios abiertos y escasa circulación. En las inmediaciones del colegio se han construido un polideportivo y una piscina.

Todas estas localidades cuentan con la visita periódica del Bibliobús de la Junta de Castilla y León. También visita el colegio, teniendo el alumnado este servicio a su disposición. Algunos ayuntamientos cuentan con una pequeña biblioteca para préstamo de libros. Además, casi todas ellas disponen de Hogar de Jubilados, y locales para actividades culturales, ubicados en los edificios de las antiguas Escuelas Unitarias, e igualmente complejos polideportivos y parques infantiles.

Resumiendo, podemos decir que es una zona rural que cuenta con sus propios medios culturales y que se encuentra muy próxima a la capital, siendo de mucha ayuda para el alumnado que quieren seguir cursando estudios, dada la facilidad del desplazamiento.

Todos estos pueblos pertenecen a la comarca de Tierra de Campos. Una parte de sus habitantes se dedican a la agricultura, que en muchas ocasiones simultanean con otro pequeño empleo, en la industria papelera (enclavada en la localidad de Monzón de Campos) e incluso en fábricas o pequeños talleres de la capital. Muy pocos se dedican a la ganadería. En general se puede decir que el nivel socioeconómico es medio-bajo.

Las familias suelen ser de cuatro miembros, exceptuando algunas que tienen algún miembro más, aunque, cada vez con más frecuencia, se dan los casos de “hijos/as únicos/as”.

Nuestra matrícula ha aumentado en los últimos cursos, con respecto a cursos anteriores, debido a la llegada de alumnado inmigrante procedente de países latinoamericanos o marroquíes, principalmente.

La población extranjera se instala y se mantiene en la localidad de Monzón de Campos y en los pueblos del entorno, algo que podría contrarrestar el fenómeno de despoblación.

El CEIP “Padre Honorato del Val” acoge, en el curso actual, a 93 alumnos/as de distintos pueblos, 27 de Ed. Infantil y 66 de Ed. Primaria. Contamos con una gran diversidad en el alumnado, incluyendo un porcentaje medio-alto de etnia gitana e inmigrante. Disponemos de servicio de comedor y transporte escolar.

El centro cuenta con un edificio grande, pero parte de él está inutilizado, por la disminución de alumnado. Dispone de un patio grande y varios patios pequeños interiores, pudiéndose utilizar

varios de ellos. Contamos con una clase para cada nivel educativo (3 en Educación Infantil y 6 en Educación Primaria), pero también tenemos aula de PT, aula de AL, aula de informática, comedor, gimnasio, laboratorio y biblioteca.

En nuestro centro prestan servicio 9 tutores (6 de Ed. Primaria y 3 de Ed. Infantil) y 6 especialistas sin tutoría (1 de Música, 2 de Religión, 1 y media de Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje y 1 de Inglés) algunos de ellos compartidos con otros centros. Nuestra jornada es continua.

Este curso contamos con varios proyectos:

- **Programa RETO.** Respeto, tolerancia y empatía. Trabajamos las emociones, su identificación y canalización, la resolución de conflictos y la relajación.
- **Plan de formación del profesorado:**
 - Curso: digitalización de la biblioteca escolar II.
 - Plan de Formación: Dinamización de la biblioteca del CEIP Padre Honorato del Val
 - Hilo conductor el eclipse solar que se producirá el 12 de agosto de 2026 con el lema para la biblioteca: **“LETRAS QUE ILUMINAN EL SOL. EL ECLIPSE QUE DESPIERTA TU IMAGINACIÓN”**, centraremos el trabajo en el espacio y el sistema solar.

A estos proyectos se unen los que ya venimos trabajando desde hace años:

- Acampadas intercentros.
- CRIE.
- Madrugadores.
- Planes de centro: Plan de atención a la Diversidad, Plan de Convivencia, Plan de Acogida, Plan de Igualdad...

Inmerso en todos los proyectos encontramos el trabajo de la lectura, apareciendo objetivos y actividades relacionadas con la misma en todos ellos. El desarrollo de este Plan de Lectura queda por tanto íntimamente relacionado con el resto de los proyectos trabajados en el centro.

Nuestro centro tiene la gran suerte de contar con la implicación unánime de todo el claustro a la hora de llevar a cabo las distintas propuestas que van surgiendo. Somos pocos y el ambiente es propicio a la realización de las diferentes propuestas.

Además, contamos con el apoyo de las familias y los Ayuntamientos de la comarca, en la puesta en marcha de las iniciativas que vamos planteando.

Desde todos los sectores de la Comunidad Escolar se van aportando ideas, mejoras, demandas y necesidades que se van observando.

Teniendo en cuenta la importancia que tiene la lectura y la escritura en los procesos de E/A de nuestro alumnado, el CEIP “Padre Honorato del Val” pretende a través del presente Plan de Lectura organizar sus actuaciones en lo referente al trabajo de la competencia lecto-escritora como objetivo prioritario.

A partir de la evaluación inicial del contexto, del informe final realizado por el Claustro en el curso pasado. Analizada la memoria del curso pasado, y teniendo en cuenta la evaluación del Plan se diseña y ajusta los contenidos del Plan de Lectura, y consideramos necesario e imprescindible continuar con una propuesta de actividades amplias y dinámicas, que sigan siendo atractivas para el alumnado, con el fin de conseguir buenos hábitos lectores.

Se refuerza este Plan con el uso de los soportes informáticos para fomentar y propiciar hábitos lectores en nuestro alumnado, junto con el resto de los medios y soportes utilizados habitualmente. Para ello, en este curso se utilizarán diferentes herramientas digitales en el refuerzo de la lectura, entre otras áreas (Smile and Learn, Liveworksheets, Wordwall, Kahhot!, Quizz, Ficción Express, LeoCYL...).

Los viernes, cada tres semanas aproximadamente, contamos con la visita del Bibliobús. Además, en este curso, ya podremos centrarnos en el préstamo de libros en la biblioteca de centro, en el horario de la biblioteca, una hora semanal para realizar actividades y el préstamo por parte de los tutores/as.

Las necesidades que nos encontramos:

- ✓ Ampliar la bibliografía.
- ✓ Seguir con la actualización del programa ABIES (incluir nuevo alumnado, catalogar nuevos libros...)

- ✓ Vistos los buenos resultados que hemos ido obteniendo curso a curso, surge la necesidad de no perder de vista este Plan de Lectura, para continuar alcanzando los resultados esperados.

4. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN

El objetivo principal del Plan de Lectura es **fomentar el hábito lector en los escolares y desarrollar su capacidad de comprensión lectora utilizando diferentes soportes y tipologías textuales, así como su escritura y comunicación oral, para favorecer la adquisición de una alfabetización mediática e informacional propia de esta nueva sociedad de conocimiento.**

La Orden EDU/747/2014 nos señala unos objetivos generales a cumplir:

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- e) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura. Pretendemos, ajustándonos siempre a la normativa vigente, desarrollar en nuestro alumnado la competencia lectora, como eje vertebral del proceso educativo de Ed. Infantil y Ed. Primaria.
- f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

Pretendemos, siempre ajustándonos a la normativa vigente, desarrollar en nuestro alumnado la competencia lectora, como eje vertebral del proceso educativo de Ed. Infantil y Ed. Primaria.

Así, la adquisición de dicha competencia y de los oportunos hábitos lectores, son considerados por el equipo Docente de nuestro Centro como fundamentales para la formación integral de nuestros/as alumnos/as y herramienta básica para los procesos de E/A.

Por ello, de manera general, hemos consensuado estos objetivos, que a continuación redactamos.

- Implicar a la comunidad educativa en el desarrollo y evaluación de este Plan.
- Mantener y ampliar espacios de comunicación e intercambio, idóneos para la investigación y para la lectura y escritura creativa.
- Incentivar el uso de la biblioteca escolar del centro:
 - Convertirla en un recurso pedagógico de primer orden que apoye la labor del profesorado
 - Aumentar y actualizar la bibliografía.
- Fomentar el interés por la lectura y los hábitos lectores de nuestros escolares a través de la realización de diversas actividades que se realizan en momentos especiales como son: el Día de los Derechos del Niño, Día de la Constitución, Fiesta fin de trimestre, Día de la Paz, Carnaval, el Día del libro, Graduación...
- Seguir trabajando la igualdad de género a través del trabajo de investigación sobre las mujeres y su aportación a la sociedad a lo largo de la historia.
- Colaborar con la realización de las actividades propuestas por la coordinadora de biblioteca.
- Fomentar el buen uso y cuidado de todos los materiales de los que disponemos.
- Crear un clima positivo, ameno y lúdico favorable a la lectura, tanto en el Centro Escolar como en el ámbito familiar.
- Aprovechar las posibilidades que ofrece la biblioteca escolar.
- Mantener en nuestra página web enlaces para el uso de bibliotecas virtuales.
- Aprender a querer y cuidar los libros.
- Descubrir la utilidad y funcionalidad del lenguaje escrito, utilizando diferentes soportes.
- Iniciarles en el uso de las aplicaciones LeoCyL y Ficción Express.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN

Después de realizar las evaluaciones iniciales en los diferentes cursos, las propuestas de mejora observadas en la Memoria Final del pasado curso y del Informe de Evaluación final del

fomento de la Lectura observamos la necesidad de plantear unos objetivos específicos en cada etapa educativa.

A. A nivel de centro:

a. Dirigidos al equipo directivo y claustro:

- i. Implicar a la comunidad educativa en el desarrollo y evaluación de este Plan.
- ii. Mantener y ampliar espacios de comunicación e intercambio, idóneos para la investigación y para la lectura y escritura creativa.
- iii. Incentivar el uso de la biblioteca escolar del centro:
 1. Convertirla en un recurso pedagógico de primer orden que apoye la labor del profesorado
 2. Aumentar y actualizar la bibliografía.
- iv. Fomentar el interés por la lectura y los hábitos lectores de nuestros escolares a través de la realización de diversas actividades que se realizan en momentos especiales como son: el Día de los derechos del Niño, Día de la Constitución, Función de Navidad, Día de la Paz, Carnaval, el Día del libro, Graduación...
- v. Seguir trabajando la igualdad de género a través del trabajo de investigación sobre las mujeres y su aportación a la sociedad a lo largo de la historia.
- vi. Colaborar con la realización de las actividades propuestas por la coordinadora de biblioteca.
- vii. Fomentar el buen uso y cuidado de todos los materiales de los que disponemos

b. Dirigidos a las familias

- i. Crear un clima positivo, ameno y lúdico favorable a la lectura, tanto en el Centro Escolar como en el ámbito familiar.
- ii. Aprovechar las posibilidades que ofrece la biblioteca escolar.
- iii. Mantener en nuestra página web enlaces para el uso de bibliotecas virtuales.
- iv. Informar a las familias sobre el contenido del Plan en la primera reunión.
- v. Implicar a las familias en la necesidad de crear y/o aumentar los hábitos lectores en cualquiera de sus formatos, aprovechando también otros espacios de lectura: bibliotecas públicas, Bibliobus, centros culturales, de interpretación...
- vi. Fomentar la colaboración y participación por parte de las familias en las diferentes actividades que se lleven a cabo en el Plan Lector.

- vii. Fomentar en las familias de los alumnos de infantil y primaria el uso de los medios informáticos como forma de comunicación con el centro: correo corporativo, uso de TEAMS, uso de STILUS FAMILIAS...
- c. Dirigidos al alumnado:
 - i. Aprender a querer y cuidar los libros.
 - ii. Descubrir la utilidad y funcionalidad del lenguaje escrito, utilizando diferentes soportes.
 - iii. Iniciarles en el uso de la aplicación LeoCyL.
 - iv. Lectura de capítulos con Ficción Express en 5º y 6º.

B. Ed. Infantil:

- a. Fomentar el aprendizaje de la lectura y la escritura por propio interés y de forma más autónoma.
- b. Potenciar la creatividad e imaginación, a través de la lectura.
- c. Poner al alcance del alumnado materiales con los que puedan aprender manipulando, experimentando y entendiendo lo que hacen.
- d. Capacitar al alumnado para la adquisición de una lectura comprensiva que mejore su expresión oral, escrita y comunicativa.
- e. Orientar a las familias facilitando actividades y cuentos, para que descubran juntos el placer de leer

C. Ed. Primaria:

- a. Mejorar la calidad y comprensión lectora de los alumnos, según su capacidad.
- b. Trabajar la Competencia Lingüística a través del presente Plan.
- c. Utilizar con carácter didáctico, de forma oral y escrita, la Literatura Infantil.
- d. Fomentar la participación de los/as alumnos/as en diferentes certámenes de lectura.

	OBJETIVOS
RELACIONADAS CON LAS AREAS CURRICULARES DE EDUCACION INFANTIL	3 AÑOS • Comprender y reproducir algunos textos de tradición cultural. • Comprender y reproducir fragmentos de poemas, detalles, cuentos... • Desarrollar el gusto por oír y mirar cuentos cuando

	el adulto lee o escribe. • Leer e interpretar pictogramas e imágenes. • Prestar atención y demostrar interés por los textos de tradición cultural. • Desarrollar la actitud de cuidado en el manejo de los libros. • Ampliar el vocabulario a través de diferentes textos. • Proporcionar experiencias que despierten en el alumnado el placer que puede aportar la lectura. 4 AÑOS • Comprender y reproducir algunos textos orales actuales. • Comprender y reproducir algunos textos de tradición cultural. • Contar detalles de los cuentos y memorizar poemas. • Ordenar viñetas relacionadas con un cuento secuencialmente. • Seguir la direccionalidad adecuada a la hora de leer y escribir. • Reproducir alguna palabra relacionada con el cuento. • Representar el argumento del cuento o de algún detalle a través de la expresión escrita, corporal o plástica. • Proporcionar experiencias que despierten en el alumnado el placer que puede aportar la lectura. 5 AÑOS • Comprender y reproducir algunos textos orales actuales valorándolos y mostrando interés hacia ellos.
--	--

	• Identificar y memorizar fragmentos de textos de tradición cultural. • Reconocer y reproducir algunas palabras en textos de uso común: libros, revistas, periódicos, cuentos... • Iniciar en el hábito lector. • Fomentar el desarrollo de la conciencia fonológica, como base para un adecuado aprendizaje lectoescritor. • Leer e interpretar frases de los cuentos ayudados con pictogramas. • Mostrar iniciativa e interés por participar en situaciones comunicativas. • Detectar y prevenir posibles dificultades que puedan repercutir en el aprendizaje de la lectura. • Transmitir la tradición oral a través de pequeños textos de: poesía, canciones, retahílas, refranes y adivinanzas... • Utilizar las TIC como apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.
2.- RELACIONADAS CON LAS AREAS CURRICULARES DE EDUCACIÓN PRIMARIA	1º de Ed. Primaria • Apoyar y reforzar la lectoescritura en el primer nivel de primaria. • Mejorar la velocidad lectora y corregir la entonación a través de lecturas en voz alta. • Mejorar la comprensión lectora a través de ejercicios y técnicas sencillas • • Despertar el interés y el gusto por la lectura a través de distintos tipos de textos (cuentos, rimas, adivinanzas, poemas...) • Aumentar la comprensión lectora y el vocabulario de los alumnos.

	• Trabajar la caligrafía y los dictados en el aula. • Promover en los alumnos/as las propias creaciones literarias para su posterior divulgación: página web, exposiciones, concursos... 2º de Ed. Primaria • Apoyar y reforzar la lectoescritura en el primer nivel de primaria. • Mejorar la velocidad lectora y corregir la entonación a través de lecturas en voz alta. • Mejorar la comprensión lectora a través de ejercicios y técnicas sencillas • Fomentar la lectura de textos de diferentes géneros y expresiones literaria. Cuentos, novelas, microrrelatos, poemas, cómics, leyendas, teatro... • Ser capaz de contar una historia o expresar su idea principal después de haberla escuchado o leído. • Potenciar el uso de la biblioteca de aula y del centro. • Usar textos adecuados a su edad para extraer información. • Comprender el vocabulario básico de textos escritos. • Realizar un diccionario personal con el vocabulario desconocido e iniciarse en el uso del diccionario. • Promover en los alumnos/as las propias creaciones literarias para su posterior divulgación: página web, exposiciones, concursos... 3º de Ed. Primaria • Mejorar la pronunciación, entonación, velocidad y ritmo en la lectura en voz alta. • Mejorar la comprensión lectora y ampliar el vocabulario.
--	---

	• Fomentar la lectura de textos de diferentes géneros y expresiones literaria. Cuentos, novelas, microrrelatos, poemas, cómics, leyendas, teatro... • Iniciar al alumnado en el uso del diccionario. • Producir breves narraciones o descripciones escritas con una estructura coherente. • Facilitar y enseñar a los alumnos/as a buscar información en los libros sobre temas de interés. • Promover en los alumnos/as las propias creaciones literarias para su posterior divulgación: página web, exposiciones, concursos...
	4º de Ed. Primaria • Mejorar la velocidad lectora y corregir la entonación a través de lecturas en voz alta. • Fomentar la lectura de textos de diferentes géneros y expresiones literaria. Cuentos, novelas, microrrelatos, poemas, cómics, leyendas, teatro... • Reconocer la estructura de un determinado texto (presentación, nudo y desenlace), así como su idea principal. • Identificar a los personajes protagonistas y secundarios. • Potenciar el uso de la biblioteca de aula y de centro. • Producir frases, oraciones y textos sencillos dotados de coherencia semántica y cohesión sintáctica, respetando las reglas gramaticales. • Facilitar y enseñar a los alumnos/as a buscar información en los libros sobre temas de interés. • Despertar el gusto por la lectura y la satisfacción de comprender pequeñas historias y relatos en inglés. • Promover en los alumnos/as las propias creaciones literarias para su posterior

	divulgación: página web, exposiciones, concursos... 5º de Ed. Primaria • Perfeccionar la pronunciación, entonación, velocidad y ritmo en la lectura en voz alta. • Fomentar la lectura de textos de diferentes géneros y expresiones literaria. Cuentos, novelas, microrrelatos, poemas, cómics, leyendas, teatro... • Fomentar el uso del diccionario. • Desarrollar la escritura en el inicio de composiciones. • Elaborar textos escritos cuidando la presentación, el orden y la caligrafía. • Facilitar y enseñar a los alumnos/as a buscar información en los libros sobre temas de interés. • Despertar el gusto por la lectura y la satisfacción de comprender pequeñas historias y relatos en inglés. • Motivar a través de diferentes medios y plataformas la lectura en casa (LeoCYL y Ficción Express). • Promover en los alumnos/as las propias creaciones literarias para su posterior divulgación: página web, exposiciones, concursos... • Aprender y practicar el debate sobre el texto leído. 6º de Ed. Primaria • Mejorar la velocidad lectora y corregir la entonación a través de lecturas en voz alta. • Fomentar la lectura de textos de diferentes géneros y expresiones literaria. Cuentos, novelas, microrrelatos, poemas, cómics, leyendas, teatro... • Distinguir diferentes tipos de textos (narrativo, descriptivo...) • Realizar composiciones variadas. Desarrollar la
--	---

	creatividad, fantasía e imaginación. • Conocer a los autores para tomar contacto con los creadores de las historias. • Respetar la ortografía del español, aplicando las reglas ortográficas, de acentuación y puntuación en la producción de textos escritos. • Facilitar y enseñar a los alumnos/as a buscar información en los libros sobre temas de interés. • Despertar el gusto por la lectura y la satisfacción de comprender pequeñas historias y relatos en inglés. • Motivar a través de diferentes medios y plataformas la lectura en casa (LeoCYL y Ficción Express). • Promover en los alumnos/as las propias creaciones literarias para su posterior divulgación: página web, exposiciones, concursos... • Aprender y practicar el debate sobre el texto leído
3.-RELACIONADAS CON LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS	• Despertar el interés por las distintas actividades relacionadas con la lectura que se oferten desde las diferentes administraciones. • Fomentar y motivar el gusto por la lectura a través de las actividades programadas, a lo largo de todo el curso, bajo el hilo conductor escogido para este curso. • Buscar información en libros y en la web sobre los contenidos tratados en las distintas materias y actividades complementarias.
4.- RELACIONADAS CON LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA	• Seguir actualizando en el programa ABIES todos los datos relativos a los libros de la biblioteca y las nuevas adquisiciones a lo largo del curso. • Ordenar los ejemplares por orden alfabético según apellido de autor y tener el compromiso de colocar los ejemplares una vez por semana cuando nos toca biblioteca.

	• Destinar una parte de la biblioteca para cada ciclo y otras estanterías para colecciones, teatro, poesía, libros de consulta, libros en otros idiomas, literatura de adultos, juegos de mesa, etc. • Realizar el préstamo por parte de los tutores con su grupo. • Hacer cuentacuentos para los niños de Educación Infantil y primer ciclo de Primaria por parte de las tutoras y/o especialista de Atención a la diversidad (coordinadora de la biblioteca) con materiales adquiridos para dicho fin. • Potenciar el uso de la biblioteca de centro por todo el alumnado, aprovechando el panel digital utilizando la biblioteca como una sala de usos múltiples. • Ampliar el fondo de la biblioteca con libros relacionados con el hilo conductor de este curso.
--	---

6. RELACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE CON EL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA

Instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y para el aprendizaje, la lectura y la escritura se convierten en eje transversal para el desarrollo de todas las competencias del alumnado.

La **competencia en comunicación lingüística** mantiene una relación directa y esencial con el fomento de la lectura y la escritura. Ambas habilidades son la base para comprender, interpretar y producir mensajes orales y escritos de forma adecuada, coherente y crítica. La lectura permite al alumnado acceder a diversos tipos de textos, enriquecer su vocabulario, mejorar su comprensión y desarrollar su pensamiento, mientras que la escritura le proporciona herramientas para estructurar ideas, argumentar, narrar, describir y comunicar con eficacia. Trabajar de forma sistemática estas destrezas favorece el dominio del lenguaje en todas sus formas, lo que incide positivamente en el aprendizaje general.

La **competencia matemática y la competencia en ciencia, tecnología e ingeniería** también se benefician del desarrollo de la lectura y la escritura, aunque de forma más transversal. Comprender el enunciado de un problema, interpretar datos, seguir instrucciones o elaborar hipótesis requiere una competencia lectora sólida. Asimismo, la capacidad de explicar procesos, justificar resultados o redactar informes está directamente relacionada con el dominio de la expresión escrita. Por tanto, integrar la lectura de textos científicos y el uso de estructuras escritas propias de estas áreas es fundamental para mejorar el rendimiento académico en estas disciplinas.

En cuanto a la **competencia digital**, la lectura y la escritura adquieren un nuevo significado en entornos tecnológicos. La alfabetización digital no solo implica saber manejar herramientas, sino también ser capaz de buscar, analizar y comprender información en distintos formatos digitales, así como producir contenidos de forma crítica, creativa y responsable. Fomentar la lectura en soportes digitales, el uso de recursos multimedia y la escritura en plataformas virtuales amplía las oportunidades de aprendizaje y prepara al alumnado para desenvolverse en una sociedad digitalizada.

La **competencia personal, social y de aprender a aprender** se desarrolla también a través del fomento de la lectura y la escritura. La lectura favorece la introspección, la empatía, la toma de conciencia sobre uno mismo y sobre los demás, mientras que la escritura permite organizar el pensamiento, expresar emociones, reflexionar sobre la propia experiencia y planificar el aprendizaje. Ambas habilidades fortalecen la autonomía, la responsabilidad personal y la capacidad de aprender de manera continua y significativa a lo largo de la vida.

Respecto a la **competencia ciudadana**, la lectura de textos informativos, históricos, normativos o de actualidad contribuye a formar una ciudadanía crítica, participativa y comprometida con la sociedad. La escritura, por su parte, se convierte en una herramienta para expresar opiniones, argumentar ideas, defender derechos o proponer mejoras colectivas. El acceso a textos que promuevan valores democráticos, justicia social, igualdad y respeto por la diversidad es clave para la formación integral del alumnado como ciudadanos activos.

La **competencia emprendedora** encuentra en la lectura y la escritura un espacio fértil para desarrollarse. Leer sobre experiencias, biografías, casos reales o innovaciones estimula la creatividad, el pensamiento divergente y la generación de ideas. A su vez, la escritura permite plasmar proyectos, organizar tareas, planificar acciones y comunicar propuestas. Estas habilidades fortalecen la capacidad de iniciativa, la toma de decisiones y la asunción de responsabilidades, competencias todas necesarias para emprender tanto a nivel personal como colectivo.

Por último, la **competencia en conciencia y expresión culturales** se enriquece profundamente mediante la lectura de textos literarios y la práctica de la escritura creativa. La literatura ofrece una ventana a otras culturas, épocas, valores y modos de vida, ayudando a comprender la riqueza y diversidad del patrimonio cultural. La escritura, como forma de creación artística, permite al alumnado explorar su identidad, canalizar emociones y participar activamente en la vida cultural del centro y de su entorno. Leer y escribir son, en este sentido, actos culturales que forman parte de una educación integral y humanista.

En conjunto, todas las competencias clave encuentran en la lectura y la escritura herramientas poderosas para su desarrollo, lo que justifica plenamente su tratamiento transversal y su presencia activa en todas las áreas del currículo y etapas educativas.

7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

7.1. DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN

El Equipo de Coordinación del Plan de Lectura; está formado por el Coordinador del Plan de Lectura y Responsable de la Biblioteca, Coordinador TIC y de medios informáticos y audiovisuales, el responsable de formación del profesorado, así como, los coordinadores de ciclo. Los diferentes Coordinadores, se han nombrado en la primera reunión de CCP, que tuvo lugar a principio de curso.

Coordinadora del Plan y responsable de Biblioteca: Beatriz de la Fuente García

Coordinador TIC y de Medios Informáticos y Audiovisuales: Óscar García Llorente

Responsable de la Formación del Profesorado: Lorena Ochoa Blanco

Coordinadora de Educación Infantil: Ana Belén Ruiz Arconada

Coordinadora del 1º ciclo de Ed. Primaria: M^a Teresa Camino Hoyos

Coordinadora del 2º ciclo de Ed. Primaria: Ana Isabel Ramos Aguilar

Coordinadora del 3º ciclo de Ed. Primaria: Nieves Abad Valencia

El Equipo de Coordinación del Plan de Lectura se ha encargado del diseño y elaboración de este Plan, con las aportaciones del resto de los docentes y su puesta en común en la CCP. La Coordinadora del Plan y responsable de biblioteca es también la Coordinadora del Programa RETO, esto hace que muchas de las actividades a lo largo del curso estén enlazadas.

7.2. ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN QUE SE DESARROLLARÁN

Este Plan se ha presentado en la CCP y en el Consejo Escolar para su conocimiento y también para dar la oportunidad de incluir modificaciones o aportaciones desde los distintos sectores de la comunidad educativa.

Se colgará en la página web del centro, en donde también se publicarán las actividades más relevantes del Plan.

Las familias serán informadas, vía Teams o Stilus Familias, previamente al desarrollo de las actuaciones y actividades diseñadas en el Plan, especialmente de aquellas que se encuentran abiertas a la participación de las familias.

7.3. PREPARACIÓN DE MATERIAL

Previamente a la realización de las diferentes actividades recogidas en el Plan de Lectura, el equipo de coordinación del Plan organiza todos aquellos materiales que se vayan a necesitar, junto con los espacios, necesidad de colaboración por parte de las familias, información que se aporta...

En esta tarea, el claustro colabora desde el área de educación Artística, preparando con el alumnado, aquellos materiales que se vayan a necesitar, mostrándose muy motivados.

7.4. EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CONCRETAS

La coordinadora del Plan de Lectura se encargará de la organización y puesta en práctica de algunas de las actividades expuestas en el Plan. Pero, además, todo el claustro participará de la ejecución de diversas actividades realizadas en el aula o fuera de ella. Todas ellas bajo la coordinación de la responsable del Plan.

Muchas de las actividades que a continuación se mencionan se realizarán a nivel de aula por parte de los tutores y las tutoras.

8. ACTIVIDADES

A NIVEL DE CENTRO					
OBJETIVO	ACTIVIDAD	DESTINATARIOS	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS
Implicar a la comunidad educativa en el desarrollo y evaluación de este Plan.	Información a través de la Pág. Web del centro de temas relacionados con la lectura. Recomendaciones desde nuestra página de Facebook.	Comunidad educativa	Anual	EQUIPO DE COORDINACIÓN	Página web Facebook
Mantener y ampliar espacios de comunicación e intercambio, idóneos para la investigación y para la lectura y escritura creativa	Preparación de un espacio en el aula dedicado al trabajo de la lectura y la escritura.	Alumnado	Anual	Tutores/as	Bibliografía de la biblioteca de centro Material fungible
Incentivar el uso de la biblioteca escolar del centro: 1. Convertirla en un recurso pedagógico de primer orden que apoye la labor del profesorado 2. Aumentar y actualizar la bibliografía	Animación a la lectura Carrito “Biblioteca Rodante” para la hora del recreo		Trimestralmente	COORDINADORA DEL PLAN	Bibliografía diversa
Fomentar el interés por la lectura y los hábitos lectores de nuestros escolares a través de la realización de diversas actividades que se realizan en momentos especiales como son: el Día de los Derechos del Niño, Día de la Constitución, Fiesta fin de trimestre,	Día de los derechos del Niño. Lectura de un libro representativo.		20-11-2025	COORDINADORA DEL PLAN	El lápiz mágico de Mala
	Constitución. Lectura en alto de fragmentos.		04-12-2025	COORDINADORA RETO	Constitución Española
	Fiesta fin de trimestre. Dramatización de pequeñas obras teatrales, poesías, canciones, ...		19-12-2025	Tutores/as	Bibliografía diversa Creaciones propias Pizarra digital

Día de la Paz, Carnaval, el Día del libro, Graduación...	Día de la Paz. Lectura en alto de poesías, historias, ...		30-02-2026	EQUIPO DE COORDINACIÓN	Bibliografía diversa Creaciones propias
	Carnaval. Este día, se realizarán diversas actividades relacionadas con “El eclipse solar del 12 de agosto del 2026”: poesías, frases cortas representadas en murales, búsqueda de noticias en prensa o internet, ...	Alumnado	13-02-2026	EQUIPO DE COORDINACIÓN	Bibliografía diversa Creaciones propias Material fungible
	Día del Libro. • Creación de historia encadenada • Lectura de nuestra historia • Mural de “Me gusta leer. Mi libro favorito”		Abril Semana del 23-04-2026		Material fungible Pizarra digital
	Semana cultural Diferentes talleres, exposiciones orales, utilización de diferentes soportes para la lectura, teatro, animadores de la lectura ...		Del 15 al 23 de junio de 2026		Bibliografía diversa Material fungible Pizarra digital
Seguir trabajando la igualdad de género a través del trabajo de investigación sobre las mujeres y su aportación a la sociedad a lo largo de la historia	Trabajos sobre la Igualdad de género a través de la búsqueda de información sobre mujeres que aportaron algo a la sociedad y realización de un trabajo escrito		Marzo	EQUIPO DE COORDINACIÓN COORDINADORA DE IGUALDAD	Bibliografía especializada Material fungible Ordenadores Pizarra digital

	sobre ellas. Posteriormente exposición oral del trabajo Lecturas especializadas en la igualdad de género	Alumnado			
Colaborar con la realización de las actividades propuestas por la coordinadora de biblioteca	Punto incluido en los puntos de las reuniones de CCP	Claustro	Mensualmente (el último miércoles de cada mes)	COORDINADORA DEL PLAN	
Fomentar el buen uso y cuidado de todos los materiales de los que disponemos	Cumplimiento de las normas de uso de los materiales. Taller de reparado.	Alumnado	Anual	COORDINADORA DEL PLAN COORDINADORA DE CONVIVENCIA	
Crear un clima positivo, ameno y lúdico favorable a la lectura, tanto en el Centro Escolar como en el ámbito familiar	Préstamo de libros con el Bibliobús.	Alumnado y familias	Cada 3 semanas	Tutores/as	
Aprovechar las posibilidades que ofrece la biblioteca escolar	Préstamo en la biblioteca de centro	Alumnado y profesorado	Mensualmente	Tutores/as	Bibliografía de la Biblioteca de centro
Mantener en nuestra página web enlaces para el uso de bibliotecas virtuales	LeoCyL Ficción Express	Comunidad escolar	Anual	COORDINADORA PÁGINA WEB	
Descubrir la utilidad y funcionalidad del lenguaje escrito, utilizando diferentes soportes	Uso de la pizarra digital Taller de informática	Alumnado	Semanalmente	Claustro	Medios informáticos
Iniciarles en el uso de la aplicación LeoCyL	Préstamo online con LeoCyL	Alumnado Familias	Anual	Tutores/as	Medios informáticos LeoCyL
	Creación de Clubs de lectura	Alumnado			

	Actividades Quizz o foros de participación con Ficción Express				
--	---	--	--	--	--

EDUCACIÓN INFANTIL					
OBJETIVO	ACTIVIDAD	DESTINATARIOS	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS
Fomentar el aprendizaje de la lectura y la escritura por propio interés y de forma más autónoma	• Lectura de diferentes tipos de textos. • Taller de cuentos. • Apadrinamiento lector con Primaria.	Alumnado	Anual	Tutoras	Bibliografía diversa Material fungible
Potenciar la creatividad e imaginación, a través de la lectura.	• Juegos con el lenguaje escrito. • Creación de historias a partir de imágenes trabajadas.				
Poner al alcance del alumnado materiales con los que puedan aprender manipulando, experimentando y entendiendo lo que hacen	• Dramatizar cuentos, aprender adivinanzas, poesías, ... • Aprender las normas de uso de las bibliotecas • Manipulación de cuentos de forma individual y en grupo				
Capacitar al alumnado para la adquisición de una lectura comprensiva que mejore su expresión oral, escrita y comunicativa	• Técnicas de animación a la lectura. • Actividades de reconocimiento y aprendizaje de los fonemas, sílabas, palabras y frases a través de cuentos y otros textos			Tutoras Coordinadora del Plan de Lectura	Bibliografía diversa Material fungible Material Montessori Juegos manipulativos:

					Abecedarios, puzles, imanes, dominós ...
Orientar a las familias facilitando actividades y cuentos, para que descubran juntos el placer de leer	Información desde Facebook y Página web del centro	Comunidad educativa		Tutoras Coordinadora TIC	Medios informáticos

EDUCACIÓN PRIMARIA					
OBJETIVO	ACTIVIDAD	DESTINATARIOS	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS
Mejorar la calidad y comprensión lectora de los alumnos, según su capacidad.	- Lectura individualizada - Lectura colectiva en todas las áreas - Lectura comprensiva en el aula - Cuentacuentos en el aula	Alumnado	Anual	Tutores/as	Bibliografía diversa
Trabajar la Competencia Lingüística a través del presente Plan	- Creación de cuentos - Exposición oral de los cuentos creados - Debates sencillos de los textos leídos. - Resumen de historias leídas. - Distinción de las partes de la lectura (inicio, desarrollo y final)			Tutores/as	Bibliografía diversa Material fungible
Utilizar con carácter didáctico y lúdico, de forma oral y escrita, la Literatura Infantil	- Dramatizaciones de historias leídas en el aula o de pequeñas obras de teatro, procurando la entonación adecuada según el nivel. - Reconocer los personajes de un cuento destacando sus protagonistas			Tutores/as	Bibliografía diversa Disfraces

	- Lectura, aprendizaje y recital de poemas, retahílas, trabalenguas, refranes, adivinanzas, etc. - Apadrinamiento lector.				
Fomentar la participación de los alumnos en diferentes certámenes de lectura	- Exposición oral de libros leídos en casa - Concurso de narración deportiva (alumnado de 3º, 4º, 5º y 6º) - Participación en certamen "Lectura en público" (5º y 6º) - Proyecto maletas viajeras de la Biblioteca Pública de Palencia.	Alumnado		Tutora	Textos seleccionados

En Educación Primaria, dentro de las actividades de aula que realiza cada tutor/a damos mucha importancia a la **comprensión y expresión oral y escrita, a las diferentes fuentes de información y a la alfabetización mediática**. Realizando en las horas de Lengua Castellana diferentes actividades sobre lectura y escritura de manera gradual a lo largo de los cursos. A continuación, exponemos las actividades por cursos y trimestres.

LECTURA, COMPRENSIÓN Y COMUNICACIÓN ORAL

CURSO	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
1º EP	COMPRENSIÓN LECTORA Y AUDIOVISUAL - Cuento - Comic - Poema - Palabras con rima (<i>siembra estrellas</i>) - Trabalenguas - Chistes infantiles	COMPRENSIÓN LECTORA - Cuento con moraleja: la cigarra y la hormiga, Pedro y el lobo... - Texto informativo - Poesía COMUNICACIÓN ORAL - Presentar una actuación y utilizar gestos	COMPRENSIÓN LECTORA - Realizar una descripción de una persona y/o animal. - Pedir ayuda - Indicar direcciones COMUNICACIÓN ORAL - Mejorar la entonación

	COMUNICACIÓN ORAL – Hablar sobre un personaje – Contar un suceso inventado – Narrar un cuento en cadena	– Justificar normas – Dramatizar un diálogo – Contar una experiencia – Improvisar un diálogo	– Mejorar la expresión corporal – Dar consejos sobre salud ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – ¿Mienten los anuncios? – Comparamos dos anuncios
2º EP	COMPRENSIÓN ORAL – Realizar una descripción de una persona y/o animal COMPRENSIÓN LECTORA de una narrativa, un diálogo (teatro) y un poema. ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – Los símbolos informativos. EXPRESIÓN ORAL – Preparar una exposición oral corta.	COMPRENSIÓN LECTORA de una narrativa, un diálogo (teatro) y un poema. – Una noticia EXPRESIÓN ORAL – Hacer una entrevista ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – El titular de una noticia	COMPRENSIÓN LECTORA de una narrativa, un diálogo (teatro) y un poema. – Información en las páginas WEB EXPRESIÓN ORAL – Resolución de conflictos ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – La seguridad en Internet y en las páginas WEB.
3º EP	COMPRENSIÓN LECTORA POEMAS PARA JUGAR – Canciones y retahílas para jugar – Poemas encadenados: las retahílas. ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – Páginas web – Las noticias	COMPRENSIÓN LECTORA – Texto informativo – Un cartel POEMAS DIBUJADOS – Los caligramas POEMAS PARA DORMIR – Las nanas ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – La publicidad – Las imágenes	COMPRENSIÓN LECTORA – Un folleto – Una biografía ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – Los mapas – Los datos
4º EP	COMPRENSIÓN LECTORA – Las obras narrativas – ¿Qué me cuentas...? ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – Texto informativo en una página Web	COMPRENSIÓN LECTORA – Las obras líricas – La medida de los versos ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – El anuncio y el eslogan	COMPRENSIÓN LECTORA – Las obras teatrales – Una reseña – Una noticia ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA

	– Las fuentes de información – Los enlaces	– Hechos y opiniones	– Las noticias falsas o Fake News – Los buenos textos – Contrastar información fuentes fiables
5º EP	COMPRENSIÓN LECTORA – Textos narrativos – El marco del relato – El narrador – Los personales OTROS TEXTOS – La noticia – El texto informativo ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – ¿Qué nos dice los titulares? – ¿Qué son hechos y que son opiniones?	COMPRENSIÓN LECTORA – Los sentimientos en los versos – Medida de un poema OTROS TEXTOS – La biografía – La descripción ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – ¿Cómo buscar información en internet? – ¿Quién lo dice?	COMPRENSIÓN LECTORA – El teatro – La representación – Las acotaciones OTROS TEXTOS – El anuncio – El discurso ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – ¿Qué información debo compartir? – ¿Qué información dan las imágenes?
6º EP	COMPRENSIÓN LECTORA TEXTOS NARRATIVOS – Lo cuentos fantásticos – Los cuentos de humor – Grabar una video reseña OTROS TEXTOS – La descripción – La exposición ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – ¿Qué es cierto? – ¿Qué aspecto tiene la información?	COMPRENSIÓN LECTORA TEXTOS NARRATIVOS – Los relatos históricos – Los relatos de otras culturas OTROS TEXTOS – La argumentación – Las instrucciones ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – ¿Dónde se ha publicado? – ¿Qué debo comprobar?	COMPRENSIÓN LECTORA TEXTOS NARRATIVOS – La autobiografía – Los relatos mitológicos OTROS TEXTOS – Anuncios publicitarios – La noticia de un periódico ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA – ¿Qué pretende el texto? – ¿Qué son las Fake News?

ESCRITURA

CURSO	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
1º EP	– Taller de caligrafía – Escribir una lista	– Taller de caligrafía – Formar oraciones (S+V+C) <i>siembra estrellas</i>	– Taller de caligrafía – Concordancia género y número.

	– Escribir una nota – Escribir un menú	– Alargar oraciones – Usar marcadores temporales (por la mañana, por la tarde y por la noche) – Escribir normas – Escribir una receta	– Coordinar sujeto y predicado. – Elaborar un cartel – Escribir un diario – Escribir una carta – Realizar una descripción de una persona y/o animal.
2º EP	– Taller de caligrafía – Alargar oraciones – Unir oraciones – Completar oraciones – Describir a una persona – Describir un animal – Elaborar un cómic – Describir un objeto	– Taller de caligrafía – Acortar oraciones – Usar marcadores espaciales (primero, después y, por último, o al final) – Usar marcadores temporales (primero, segundo y tercero) – Inventar personajes – Inventar el final de un cuento – Describir un paisaje	– Taller de caligrafía – Escribir comparaciones – Usar marcadores explicativos (¿qué, quién, dónde, cuándo, cómo y por qué?) – Explicar un proceso – Escribir un correo electrónico – Escribir una noticia
3º EP	– Presentar a una amiga o a un amigo – Hacer un cartel sobre la igualdad – Elaborar el programa de una fiesta solidaria – Escribir un pronóstico del tiempo	– Escribir una biografía – Hacer un anuncio de unas zapatillas, de un perfume, de comida, etc. – Hacer un cuento – Elaborar el folleto de una tienda.	– Escribir una noticia – Hacer un fichero de animales – Escribir un decálogo – Realizar una entrevista
4º EP	– Escribir un relato de tu familia – Escribir nota de agradecimiento – Redactar anuncio para un tablón – Escribir una entrega para un Blog	– Redactar una solicitud – Hacer un cómic – Redactar una noticia – Hacer un cartel con recomendaciones	– Escribir una leyenda de tu localidad. – Redactar normas para competir con deportividad – Elaborar fichas de grandes figuras literarias. – Elaborar un cartel sobre la igualdad (en colaboración con la coordinadora de igualdad)
5º EP	– Elaborar un cartel del día de los Océanos. – Escribir una noticia del colegio – Hacer una reclamación – Escribir un cuento de animales	– Hacer un folleto turístico de tu localidad – Escribir el relato de una deportista (en colaboración con la coordinadora de igualdad) – Elaborar el anuncio de una academia de música – Escribir una carta a la directora del centro	– Realizar una encuesta sobre el profesorado. – Elaborar un libro de recetas – Hacer un comic – Elaborar un folleto sobre una exposición
6º EP	– Organizar una campaña solidaria	– Escribir una biografía	– Escribir una página de un diario

PLAN DE LECTURA

	– Crear un álbum de recuerdos – Escribir una noticia sobre animales	– Redactar un artículo de opinión – Hacer una entrevista – Escribir la crónica de un espectáculo	– Hacer un libro de cocina – Grabar un audiocuento – Hacer un mural
--	---	--	---

9. EL PROGRAMA RETO (RESPETO, EMPATÍA Y TOLERANCIA) DENTRO DEL PLAN:

Durante todo el curso el centro trabaja un programa de educación emocional llamado **Programa RETO**. Es de destacar que cada trimestre cada nivel trabajo un libro entre otros aspectos.

El **programa RETO** es un programa de **educación emocional** basado en **actividades amenas y divertidas** para trabajar el respeto, la empatía y la tolerancia. Es un **programa abierto**, tanto por la creatividad como por la intervención de quien aplique las actividades.

Reto no es sólo la realización de las actividades, propone la creación de **nuevos rincones y espacios** en la escuela para trabajar la **resolución de conflictos, espacios de relajación, biblioteca emocional** además de enseñar a nuestro alumnado **técnicas de relajación**.

Se trata de ayudarles a identificar, expresar y gestionar sus emociones al mismo tiempo que conectamos con ellos/as creando un clima de afecto, confianza y respeto.

Somos por tanto una escuela adherida a las Escuelas RETO, por lo que celebraremos de manera conjunta con otras escuelas RETO, las siguientes fechas de interés:

- Día de la discapacidad
- El día de la Paz.
- El día de la interculturalidad.
- Día de la educación emocional.
- Día internacional contra el acoso escolar.

Además, desde el centro se trabajan otras, como:

- El primer día de clase.
- El día de la mujer.
- Y todas aquellas actividades que se nos vayan proponiendo.

Los objetivos que pretendemos conseguir son los siguientes:

1. Aprender a **etiquetar las emociones**.
2. **Reflexionar** sobre los sentimientos y estados de ánimo que **provocan las emociones**.
3. **Expresar los sentimientos**.
4. Aprender **habilidades sociales** para **resolver los conflictos** con los/as compañeros/as.

5. Desarrollar la **empatía**.
6. Practicar la **solución dialogada** de los conflictos.
7. Aprender a **gestionar las emociones**.
8. Potenciar la capacidad para ser **feliz**.
9. Descubrir **técnicas de relajación**.
10. Desarrollar **el respeto, la igualdad y la tolerancia**.

Para ello se han creado los siguientes espacios:

- La **biblioteca de educación emocional**. Con todos los libros de emociones, meditación, que necesitamos para poner en marcha el proyecto.
- Los **rincones de la tranquilidad**, espacios de calma y relajación. este rincón está en la biblioteca.
- El **banco de la paz**. Lugar donde se resolverán los conflictos en el patio acompañados por los mediadores de patios.
- **Rincones de la amistad**: Infantil y Primaria. Lugar destinado a la resolución de conflictos dentro de las escuelas. Este rincón está en la biblioteca, pero también en cada clase.
- **Rincón de la paz**. Infantil y Primaria. Lugar destinado a la resolución de conflictos dentro de la escuela (biblioteca) y en el patio (banco de la amistad o banco de la paz).

Debemos tener en cuenta algunas premisas como paso previo a su puesta en práctica:

- Existe unanimidad del claustro para poder llevar a cabo el Programa RETO **a nivel de escuela**. Esto es importante si queremos mejorar la convivencia del centro.

- Reto lo llevan a cabo los tutores y las tutoras en la sesión de tutoría, una **sesión semanal/quincenal**. Los especialistas colaboran con el proyecto dedicando un mínimo de 2 sesiones al trimestre con elementos relacionados con el programa.

E.F. Introduce progresivamente las relajaciones progresivas, los ejercicios de respiración, yoga...

Música. Inicia todas las clases con una pieza musical y una imagen de una emoción. Utilizaremos el emocionario musical del Blog de Elena.

Inglés. Vocabulario de las emociones trabajadas en las aulas durante el primer trimestre del curso con los cuentos, bloque descubrimos las emociones.

Orientador. Si es posible, se encarga de la formación del alumnado como mediadores de quinto y sexto de primaria, si no se pudiera, lo realiza la profesora de PT, como lo ha venido realizando en los cursos anteriores.

PT y AL. Coordinación del programa y colaboración con los/as tutores/as y puesta en marcha de actividades más específicas.

- **La clase de 3 años de educación infantil** inicia el programa en enero, cuando los niños ya están adaptados a la escuela.

- **Los cuentos sólo se pueden contar en el nivel asignado.** Iremos contando una parte del cuento en cada sesión, en la siguiente sesión contaremos el cuento desde su inicio. Luego haremos una asamblea sobre lo que hemos tratado en esa parte del cuento. Al finalizar el cuento, después de 2 o 3 semanas lo veremos en YouTube y a partir de ahí iniciaremos la actividad asignada a ese cuento.

- Podemos combinar la **lectura del cuento con actividades como:** los abrazos musicales, el círculo de los deseos, la caja de los besos, caja de las emociones, caja de las felicitaciones, buzón de los problemas ...

Los cuentos nunca se cuentan enteros, una parte cada vez. Siempre empezamos desde el principio en la siguiente sesión.

PROGRAMACIÓN ANUAL DEL PROGRAMA RETO:

EDUCACIÓN INFANTIL

PRIMER TRIMESTRE

Actividades:
• Aprendemos a relajarnos.

• Presentación del rincón de la amistad y del banco de la paz.
Descubrimos las emociones. Cuentos de educación emocional.
Tres años Cuento: ¿Cómo te sientes?
Cuatro años Cuento: Un beso antes de desayunar.
Cinco años Cuento: Te quiero (casi siempre)

SEGUNDO TRIMESTRE

Actividades:
• Aprendemos a relajarnos. • Presentación del rincón de la tranquilidad. • Trabajamos las mandalas.
Cuéntame un cuento. Cuentos de educación en valores.
Tres años Las jirafas no pueden bailar.
Cuatro años Elmer.
Cinco años Por cuatro esquinitas de nada.

TERCER TRIMESTRE

Actividades:
• Aprendemos a relajarnos.

• Practicamos mindfulness. • El árbol de las cosas que nos gustan.
Meditaciones.
Tres años Buenos días calma.
Cuatro años Medita conmigo.
Cinco años Relajaciones.

Actividades comunes a todos los cursos de Educación Infantil.
1.- El rincón de la tranquilidad.
2.- La caja de las emociones.
3.- EL rincón de la amistad.
4.- La caja de los besos.

Talleres para trabajar las emociones en el ámbito familiar (Semana cultural).
Tres años: El espejo de las emociones.
Cuatro años: El bote de las sonrisas.
Cinco años: La caja de la rabia.

EDUCACIÓN PRIMARIA

Actividades:	PRIMER TRIMESTRE
• Aprendemos a relajarnos. • Presentación del rincón de la amistad y del banco de la paz.	

• El mural de los deseos. • La caja de los besos, adaptada a cada cuso.
Descubrimos las emociones, cuentos y actividades.
Primero Cuento: El monstruo de colores. Actividad: Proyecto “Monstruo de colores”.
Segundo Cuento: ¿De qué color es un beso? Actividad: Mural de los besos.
Tercero Cuento: Así es mi corazón. Actividad: cuando me siento...
Cuarto Cuento: EL ladrón de sonrisas Actividad: diario de los momentos felices
Quinto Cuento: Recetas de lluvia y azúcar. Actividad: Recetas mágicas.
Sexto Cuento: El emocionario. Di lo que sientes. Actividad: Emocionados.

Actividades:	SEGUNDO TRIMESTRE
• Aprendemos a relajarnos. • Presentación del rincón de la tranquilidad. • Trabajamos las mandalas. • La caja de las emociones, adaptada a cada curso.	
Cuéntame un cuento. Cuentos de educación en valores.	
Primero Monstruo rosa.	

Segundo Mi familia es especial.
Tercero Orejas de Mariposa.
Cuarto Rosa caramelo.
Quinto Malena Ballena.
Sexto Yo voy conmigo.

Actividades:	TERCER TRIMESTRE
• Aprendemos a relajarnos. • Practicamos mindfulness. • El buzón de los problemas.	
Actividades por cursos.	
Primero El árbol de las palabras bonitas.	
Segundo El árbol de los recuerdos.	
Tercero El árbol de las cosas positivas.	
Cuarto El círculo del cariño. El árbol de la felicidad.	
Quinto El acordeón de los elogios. El árbol de las felicitaciones	
Sexto La botella luminosa.	

El árbol de las emociones.

Actividades comunes a todos los cursos de Educación Primaria.

1.- El rincón de la amistad.

2.- El banco de la paz.

3.- EL rincón de la tranquilidad.

4.- La caja de las emociones.

5.- La asamblea del corazón.

6.- La caja de los besos.

7.- El buzón de los problemas.

Talleres para trabajar las emociones en el ámbito familiar (Semana cultural).

Primero:

El termómetro de las emociones.

Segundo:

El frasco de los gritos.

Tercero:

El baúl de los miedos.

Cuarto:

La botella de la calma

Quinto:

El buzón de los problemas

Sexto:

Decálogo de las familias emocionalmente positivas.

Meditamos

Primero:

Respira.

Segundo:

La varita mágica.

Tercero:

Imaginaciones.

Cuarto: Luz de estrellas.
Quinto: Tranquilos y atentos como una rana. Burbujas de paz.
Sexto: Tranquilos y atentos como una rana. Visualizaciones que ayudan a los niños.

Hablamos de la muerte
Primero: Yo siempre te querré.
Segundo: No es fácil pequeña ardilla.
Tercero: Que viene después de mil.
Cuarto: Un pellizco en la barriga.
Quinto: El árbol de los recuerdos.
Sexto: Siempre contigo.

Contamos con el libro Programa RETO de Eva Solaz, en donde vienen especificadas todas las actividades y juegos, así como su desarrollo.

10. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Toda la organización de la Biblioteca escolar se encuentra íntimamente ligada a este Plan de Lectura, resultando imposible desvincularlos. Es por ello, que cada objetivo, actividad o recursos con los que contamos se refieren tanto al Plan de Lectura como a la Biblioteca escolar.

La biblioteca es un espacio de referencia en el quehacer diario del colegio en el que poder desarrollar muchas de las actividades desarrolladas en el Plan. La Biblioteca sigue siendo un recurso de primer orden que apoya la labor del profesorado. En el curso 2024/2025 nos dotaron de un panel digital interactivo para la biblioteca y esta se convirtió en un aula de usos múltiples, donde todo el profesorado realiza diversas actividades.

Algunas de las actuaciones que realizamos en ella son:

- Utilización de la Biblioteca como espacio de animación a la lectura, igualdad, aprendizaje, fuente de información, préstamo de libros a las diferentes bibliotecas de aula, realizando actividades relacionadas con todos los aspectos educativos integrales de la persona.
- Utilización sistemática del espacio de la biblioteca como un aula más a la hora de impartir diferentes sesiones de las diferentes áreas, aprovechando así todos sus recursos.
- Dotación bibliografía actualizada y especializada.
- Catalogación adecuada del material bibliográfico de última adquisición y registro informático del préstamo (Abies)

Imprescindible para poder organizarnos con respecto a la utilización de este espacio, es la elaboración y seguimiento minucioso del horario de uso de la Biblioteca que está colgado en la puerta, donde cada tutoría tiene una hora asignada a la semana, y se respeta los miércoles para el uso del Orientador y PSC y los jueves para las clases de Religión, así como, alguna sesión para PT/AL.

10. 1.- Características de nuestra biblioteca

La biblioteca de nuestro centro está situada en el pasillo de Educación Infantil, al lado del aula de PT y AL. Cuenta con grandes ventanas con una iluminación natural. Es un espacio multifuncional pues se utiliza para diversas actividades.

Cuenta con siete estanterías altas. En cuatro de ellas, los libros están ordenados y colocados por ciclos para una más fácil localización. Además, hay otras dos estanterías donde se encuentran los libros por temática (poesía, teatro, fábulas, comic, libros en inglés, etc.) y una última, con las colecciones de ejemplares iguales por niveles y con su libro para hacer actividades de comprensión.

A continuación, existen tres módulos con baldas a ambos lados. La parte que mira a las mesas está dedicada a juegos de mesa, material para cuentacuentos, diccionarios y enciclopedias, etc., y del lado de la ventana, está dedicada a libros manipulables para Educación Infantil, ya que están a su altura y existe un césped artificial y unos pequeños sofás para la lectura y ojeada de los libros. En la otra pared están dos estanterías con los libros y materiales del programa RETO y material y libros de la asignatura de religión. La biblioteca cuenta con un ordenador portátil de uso exclusivo para la biblioteca donde se encuentra el programa Abies, así como, otro ordenador de mesa y un panel digital interactivo SMART.

La Biblioteca dispone de cuatro mesas con capacidad para dieciséis alumnos y están adaptadas al tamaño medio de los alumnos. Cuenta con una zona de césped artificial con minisofás, cojines, etc. para realizar actividades de puesta en común y para la lectura de los más pequeños. En este espacio también se llevan a cabo actividades del programa RETO como la relajación.

Todas las aulas, tanto de Educación Infantil, como de Primaria, cuentan también con biblioteca de aula dotadas de libros utilizados por parte del tutor/a según su criterio.

Para favorecer la lectura online, todas las aulas del centro cuentan con panel digital interactivo SMART y los alumnos/as de 5º y 6º tienen miniPCs en sus aulas. Además, disponemos de una sala de informática con 15 ordenadores.

En el curso escolar 2024/2025 comenzamos un plan de formación titulado “DIGITALIZAMOS LA BIBLIOTECA DEL CEIP PADRE HONORATO DEL VAL”, por parte de todo el claustro, de dos cursos académicos de duración con los siguientes objetivos:

- Conocer y manejar de forma autónoma el programa Abies por parte del profesorado.
- Actualizar el catálogo digitalizado de la biblioteca.
- Proporcionar recursos informáticos digitales y no digitales de manera estructurada y fiable (LeoCYL y Fiction Express...)
- Gestionar la biblioteca a través del programa Abies.
- Introducción de puestos escolares informatizados en la biblioteca.
- Ampliación del uso y disfrute de la biblioteca a toda la comunidad educativa.

- Difusión del catálogo de la biblioteca y actividades de Fomento a la Lectura y Escritura a través de nuestra página web.
- Abrir la biblioteca a la comunidad educativa.

En el verano de 2024 el Ayuntamiento pintó la biblioteca. Se tuvo que poner todo el mobiliario y libros en el centro del espacio o sacar las cosas al pasillo. Después, tuvimos que colocar estanterías y clasificar los libros en cajas para su posterior catalogación en el programa Abies.



Se realizó un curso de formación donde dos ponentes nos explicaron la utilidad del programa Abies a todo el claustro.



Luego, hemos recuperado la última copia de seguridad del Abies que teníamos en el colegio y, durante todo el curso, hemos comenzado a poner códigos de barras y tejuelos a todos los ejemplares, clasificándolos por edades y géneros literarios.



Todos los alumnos y maestros del CEIP Padre Honorato del Val tienen su propio carné y un lugar para dejarlos en la biblioteca, para realizar el préstamo y la devolución de libros.





En el curso 2025/2026 seguiremos con la actualización del programa Abies con libros que no están metidos y nuevas adquisiciones. Continuaremos con el préstamo y devolución de libros por parte de los tutores/as. Y realizaremos todas las actividades propuestas en este Plan para el fomento a la lectura y escritura. A continuación, exponemos algunos de los materiales que tenemos para la dinamización de la biblioteca.





11.RECURSOS NECESARIOS:

11.1. Humanos:

Asesorados por el Equipo de Coordinación de Lectura, todo el claustro participa en la puesta en marcha y cumplimiento de este Plan de Lectura.

Además, las familias resultan de gran ayuda a la hora de colaborar y participar de las actividades propuestas. Sin olvidar al alumnado, el cual, una vez ganado su interés y motivación, participan gustosos de las actividades.

Externo al centro, encontramos la figura de los diferentes cuentacuentos, actores, animadores a la lectura y/o ilustradores que participan en las actividades de animación a la lectura con las que contamos en el centro, gracias a la colaboración externa de editoriales, ayuntamientos u otras instituciones públicas y/o privadas.

Hay que destacar las campañas de donación de libros de lectura, impulsadas por el AMPA, donde las familias y Ayuntamientos, ceden libros al fondo de la biblioteca. Campañas que se suelen llevar a cabo en Navidad y/o en torno al día del libro (23 de abril).

11.2. Materiales:

- Fondos bibliográficos y audiovisuales de la Biblioteca del Centro.
- Fondos bibliográficos y audiovisuales del Bibliobús.
- Material de las diferentes editoriales para el fomento del hábito lector y de la comprensión lectora.
- Todo aquel material, recopilado en diferentes soportes (prensa, Internet...), que ayuden a desarrollar las diferentes actividades del plan.

- PDIs

Se destinará la cantidad de 400 € aproximadamente, en la adquisición de nueva bibliografía y/u otros materiales que se vayan necesitando.

11.3. Organizativos:

- Horario para el uso de la Biblioteca.
- Calendario del Bibliobús.

12.SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

A la hora de evaluar este Plan hemos de tener en cuenta los objetivos que nos hemos propuesto, señalando el grado de consecución de estos y las posibles mejoras a realizar. Tendremos así el instrumento que nos permita mejorar o encauzar el trabajo realizado.

Esta evaluación se llevará a cabo anualmente de cara a realizar las mejoras propuestas en el curso siguiente. Para ello, se entregará una tabla (anexa al Plan) que será rellenada anónimamente por los miembros del Claustro y del Consejo Escolar del centro.

Con respecto al alumnado, podrán aportar propuestas de mejora que depositarán en el buzón de sugerencias situado en la entrada del colegio. Sobre todo, en lo que se refiere a la adquisición de bibliografía o mejora de alguna de las actividades realizadas.

Además de esta evaluación anual, se realizará un seguimiento del Plan en las reuniones de la Comisión de Coordinación Pedagógica a las que asiste todo el Claustro de profesores.

VºB La Directora del centro

La coordinadora del Plan de Lectura del centro

Fdo:

Fdo:

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA

TABLAS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS QUE EVALUAR	GRADO DE CONSECUCIÓN					PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	4	5	
DIRIGIDOS AL EQUIPO DIRECTIVO Y CLAUSTRO						
Implicar a la comunidad educativa en el desarrollo y evaluación de este Plan.						
Mantener y ampliar espacios de comunicación e intercambio, idóneos para la investigación y para la lectura y escritura creativa						
Incentivar el uso de la biblioteca escolar del centro: 1. Convertirla en un recurso pedagógico de primer orden que apoye la labor del profesorado 2. Aumentar y actualizar la bibliografía						
Fomentar el interés por la lectura y los hábitos lectores de nuestros escolares a través de la realización de diversas actividades que se realizan en momentos especiales como son: el Día de la Constitución, Fiesta fin de trimestre, Día de la Paz, Carnaval, el Día del libro, Graduación...						
Seguir trabajando la igualdad de género a través del trabajo de investigación sobre las mujeres y su aportación a la sociedad a lo largo de la historia.						
Colaborar con la realización de las actividades propuestas por la coordinadora de biblioteca						
Fomentar el buen uso y cuidado de todos los materiales de los que disponemos						
DIRIGIDOS A LAS FAMILIAS						
Crear un clima positivo, ameno y lúdico favorable a la lectura, tanto en el Centro Escolar como en el ámbito familiar						
Aprovechar las posibilidades que ofrece la biblioteca escolar						
Mantener en nuestra página web enlaces para el uso de bibliotecas virtuales						
DIRIGIDOS AL ALUMNADO						
Aprender a querer y cuidar los libros						
Descubrir la utilidad y funcionalidad del lenguaje escrito, utilizando diferentes soportes						
Iniciarles en el uso de la aplicación LeoCyL y Ficción Express.						

OBJETIVOS QUE EVALUAR	GRADO DE CONSECUCIÓN					PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	4	5	
EDUCACIÓN INFANTIL						
Fomentar el aprendizaje de la lectura y la escritura por propio interés y de forma más autónoma.						
Potenciar la creatividad e imaginación, a través de la lectura.						
Poner al alcance del alumnado materiales con los que puedan aprender manipulando, experimentando y entendiendo lo que hacen.						
Capacitar al alumnado para la adquisición de una lectura comprensiva que mejore su expresión oral, escrita y comunicativa						
Orientar a las familias facilitando actividades y cuentos, para que descubran juntos el placer de leer						

OBJETIVOS QUE EVALUAR	GRADO DE CONSECUCIÓN					PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	4	5	
EDUCACIÓN PRIMARIA						
Mejorar la calidad y comprensión lectora de los alumnos, según su capacidad.						
Trabajar la Competencia Lingüística a través del presente Plan						
Utilizar con carácter didáctico y lúdico, de forma oral y escrita, la Literatura Infantil						
Fomentar la participación de los/as alumnos/as en diferentes certámenes de lectura.						